

## REMI

“Street Serenade”

live @ KOO-KOO

Κυριακή 23 Οκτωβρίου

Doors open: 21.00

*“Music you hear when you are walking down the street...”*

Ο τραγουδοποιός Remi (Άγγελος Κυπριανός) παρουσιάζει στο Koo-Koo στις 23 Οκτωβρίου το album του με τίτλο “Street Serenade”, που κυκλοφόρησε πρόσφατα online. Πρόκειται για ένα πορτφόλιο τραγουδιών ενός μουσικού του δρόμου, που περιλαμβάνει folk, rock & roll, country, tango και pop μελωδίες, επηρεασμένες από τους ήχους της πόλης...

Το μουσικό σχήμα «Remi» αποτελείται από τους:

Άγγελος Κυπριανός: Κιθάρα, φωνή

Ερμάνια Φαλλιέρα: Φωνή

Ηλιάνα Κορέτση: Βιολοντσέλλο

Γεράσιμος Ζαβιτσάνος: Ντραμς

Δημήτρης Λάππας: Μπάσο

Δώρα Θανοπούλου: Ακορντεόν

Δανάη Μωραΐτη: Βιολί

[www.remiband.com](http://www.remiband.com)

### info:

Remi - “Street Serenade”

Κυριακή 23 Οκτωβρίου

Doors open @ 21.00

Είσοδος: 12 ευρώ με ποτό

KOO-KOO Live Music Bar

Ιάκχου 17, Γκάζι

Τηλ.: 210 3450930, Κιν.: 6933 331 003

e-mail: info@kookoo.gr

---

## Remí

«Θα προσπαθήσω να είμαι σύντομος... Γεννήθηκα στην Αθήνα το 1985 και μεγάλωσα στις Σπέτσες. Είμαι τραγουδοποιός, γράφω μουσική και στίχους για αληθινές ιστορίες ανθρώπων που γνώρισα ή άκουσα και με άγγιξαν με κάποιο τρόπο. Έχω πάρει μέρος σε musicals και rock όπερες, καθώς επίσης σε δικογραφίες μουσικών σχημάτων. Είμαι επίσης μουσικός του δρόμου, δεν ξέρω πότε ξεκίνησε να είναι σημαντικό κομμάτι μου, αλλά κάπως έγινε και μέχρι τώρα το νιώθω σωστό. Όποτε μπορώ ταξιδεύω στον κόσμο παίζοντας μουσική στο δρόμο, αναζητώντας νέες ιστορίες και υλικό για να γράψω μουσική.

Υπήρξα τυχερός με τους ανθρώπους στη ζωή μου και κάπως καταλήγω να συναναστρέφομαι με τους σωστούς ανθρώπους. Όταν λέω σωστούς, εννοώ ανθρώπους που έχουν κάτι να πουν, ανθρώπους με ψυχή, χωρίς να σημαίνει αναγκαστικά δημιουργικούς ανθρώπους ή καλλιτέχνες. Είναι άνθρωποι που ζουν τις ζωές τους με ένα τρόπο που βγάζει νόημα, ότι και αν σημαίνει αυτό. Υπήρξα επίσης τυχερός διότι είχα πάντα καλούς μουσικούς δίπλα μου. Άτομα που καταλαβαίνουν τη δουλειά μου και διατίθενται να δώσουν ένα κομμάτι της ψυχής τους για να φέρουν αυτό που κάνουμε σε ένα νέο επίπεδο.

Γράφω αρκετή μουσική, οι μελωδίες έρχονται συνέχεια στο κεφάλι μου, τα λόγια όχι τόσο, αλλά και πάλι νιώθω δημιουργικός κάθε μέρα. Τη στιγμή που θα καταλάβω ότι δεν έχω τίποτα να πω, θα σταματήσω να δημιουργώ. Βλέπω ανθρώπους να τεντώνουν πράγματα που δεν τεντώνονται παραπέρα και με λυπεί. Υπάρχουν εκατομμύρια πράγματα για τα οποία μπορεί κάποιος να γράψει μουσική αλλά εγώ νιώθω ευάλωτος μόνο σε μερικά και για αυτά διατίθομαι να γράψω, αλλιώς δεν υπάρχει προσωπική γωνία όψης, συνεπώς δεν υπάρχει και λόγος έκφρασης. Τα πεδία μπορεί να αλλάζουν, αλλά το θέμα θα είναι πάντα ίδιο, είτε είναι δράμα, ρομάντζο, έμπνευση ή επιβίωση, θα είναι πάντα για την ανθρωπότητα, τη μία πλευρά της ή την άλλη...»

---